

	K1 Forum	K3 Forum	K6 Personen & Projekte	K7 Recherchepraxis	K8 Dok-
10:00	<b>Begrüßung</b> Frank Beckmann, Fernsehprogrammredirektor des NDR   Oliver Schröm, Vorsitzender netzwerk recherche				
10:15	<b>Impuls: „Lügenpresse“ – Was geht uns das an?</b> Carolin Emcke, Publizistin				
10:45	<b>„Lügenpresse“ und Co.</b> Medien am Pranger <b>Jakob Augstein</b> , Chefredakteur Der Freitag <b>Carolin Emcke</b> , Publizistin <b>Hans Leyendecker</b> , Leiter des SZ-Rechercheteams <b>Julia Stein</b> , netzwerk recherche Mod.: <b>Anna Marohn</b> , NDR	<b>Investigating Investigators</b> [E] Investigative Techniques for Investigating Investigators <b>Jacob Appelbaum</b> , Journalist Mod.: <b>Stefanie Dodt</b> , freie Journalistin	<b>Content Marketing</b> Wie Verbände und Unternehmen Journalismus betreiben Impuls: <b>Lutz Frühbrodt</b> , Hochschule Würzburg-Schweinfurt <b>Christoph Hardt</b> , Kommunikationschef Gesamtverband der Deutschen Versicherungswirtschaft Mod.: <b>Janina Kalle</b> , Zapp-Autorin	<b>Recherche planbar machen</b> Einsteiger-Anleitung zum strukturierten Recherchieren <b>Daniel Drepper</b> , Correctiv	DOK-KINO I <b>„Geheimsache Wie Russland s macht“</b> Vorführung des von Hajo Sepp  Der gezeigte Film Samstag um 10:30 K7 diskutiert.
11:45	<b>Pause</b>				
12:00	<b>Vom Feind zum Partner?</b> Google, Facebook und die Verlage <b>Jakob Augstein</b> , Chefredakteur Der Freitag <b>Gerrit Rabenstein</b> , Google <b>Torsten Beeck</b> , Der Spiegel, Leitung Social Media Mod.: <b>Vera Linß</b> , Medienjournalistin	<b>Ende oder neuer Aufbruch?</b> [1] Verfolgte Journalisten im deutschen Exil <b>Sharmila Hashimi</b> , TV-/Radiojournalistin aus Herat/Afghanistan <b>Ehsan Mehrabi</b> , langjähriger Parlamentskorrespondent in Teheran <b>Firaz Al Shater</b> , TV-Journalist, Fotograf & Kameramann aus Damaskus <b>Jens-Uwe Thomas</b> , Referent für Nothilfe/Flüchtlingsarbeit ROG Mod.: <b>Katja Gloger</b> , ROG-Vorstand	<b>Nonprofit-Journalismus</b> Wie wird man gemeinnützig? Und was fängt man damit an? <b>Moritz Tschermak</b> , Topfvollgold <b>Christian Humborg</b> , Correctiv <b>Tabea Grzeszyk</b> , Hostwriter Mod.: <b>Thomas Schnedler</b> , netzwerk recherche	ISLAMISMUS I <b>Das Netzwerk deutscher Islamisten</b> Wie ein Datensatz entsteht – und was er zeigt <b>Christina Elmer</b> , Spiegel Online <b>Bertolt Hunger</b> , Der Spiegel	DOK-KINO II <b>„Der blinde Fle Das Oktoberfe</b> Vorführung des Daniel Harrich Chaussy (99 Mi  Der gezeigte Film 16:00 Uhr in Raun
13:00	<b>Get together unterm Sonnenschirm</b> – Essen, trinken, quatschen				
14:00	<b>Im Visier der Meute</b> Wie Betroffene die Medien erleben <b>Claus Weselsky</b> , Bundesvorsitzender der Gewerkschaft Deutscher Lokomotivführer (GDL) <b>Christian Schertz</b> , Medienanwalt <b>Moritz Tschermak</b> , Topfvollgold Mod.: <b>Kuno Haberbusch</b> , NDR	<b>„Qualitätsjournalismus“</b> Floskel oder Versprechen? <b>Jürgen Kaube</b> , FAZ-Herausgeber <b>Volker Lilienthal</b> , Rudolf-Augstein-Stiftungsprofessur für Praxis des Qualitätsjournalismus <b>Eva Weissenberger</b> , Chefredakteurin News (Österreich) Mod.: <b>Christoph Heinzle</b> , NDR	<b>Recherche unter Reichen</b> <b>Julia Friedrichs</b> , Autorin „Wir Erben“ <b>Dennis Gastmann</b> , Autor „Geschlossene Gesellschaft“ Mod.: <b>Uwe Ritzer</b> , Süddeutsche Zeitung	FRAUEN I <b>Viele Männer, wenig Frauen</b> Über die Arbeit von Freien im Ausland <b>Pauline Tillmann</b> , Journalistin <b>Carolin Emcke</b> , Publizistin <b>Katharina Finke</b> , Journalistin <b>Nicole Graaf</b> , Journalistin Mod.: <b>Sanaz Saleh-Ebrahimi</b> , Journalistin	DOK-KINO III <b>„Die Kinder von</b> Vorführung des von Marcel Met und Anthony W (43 Min.)  Der gezeigte Film Samstag um 15:45 K7 diskutiert.
15:00	<b>Pause</b>				
15:15	<b>Leuchtturm für besondere publizistische Leistungen 2015</b> Verleihung des nr-Recherchepreises		Preisträger: <b>Ulrich Chaussy</b> , Journalist und Autor Laudatio: <b>Annette Ramelsberger</b> , Süddeutsche Zeitung		
15:45	<b>Pause</b>				
16:00	<b>Vereint im Griechenbashing?</b> Wirtschaftsjournalisten auf Schäuble-Kurs <b>Norbert Häring</b> , Handelsblatt <b>Marc Beise</b> , Süddeutsche Zeitung <b>Ulrike Herrmann</b> , taz <b>Rainer Hank</b> , Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung Mod.: <b>Markus Grill</b> , Correctiv	FRAUEN II [4] <b>Ist investigativ nur männlich?</b> <b>Holger Stark</b> , Der Spiegel <b>Annette Ramelsberger</b> , SZ <b>Ilka Brecht</b> , Frontal 21 <b>Lena Kampf</b> , freie Journalistin <b>Jörg Eigendorf</b> , Welt-Investigativteam Mod.: <b>Annette Leiterer</b> , Pro Quote	<b>Kritik oder Kampagne?</b> Wie Sender mit Beschwerden umgehen <b>Elmar Theveßen</b> , stv. ZDF-Chefred. <b>Uwe Grund</b> , Vorsitzender der ARD-Gremienvorsitzenden-Konferenz <b>Maren Müller</b> , Ständige Publikumskonferenz e.V. <b>Kai-Hinrich Renner</b> , Handelsblatt Mod.: <b>Tom Schimmeck</b> , Autor	<b>Von der Dokumentation zur Fiktion</b> ... und wieder zurück <b>Ulrich Chaussy</b> , Journalist und Buchautor („Oktoberfest. Ein Attentat“) Mod.: <b>Gert Monheim</b> , ehem. WDR die story	DOK-KINO IV <b>„Agfa 1939 – Meine Reise in</b> Vorführung des von Michał Wn  Der gezeigte Film Samstag um 14:15 K7 diskutiert.
17:00	<b>Pause</b>				
17:15	<b>Qualitäts-Battle</b> Was ist guter Datenjournalismus? <b>Sylke Gruhnwald</b> , SRF <b>Marco Maas</b> , OpenDataCity <b>Björn Schwentker</b> , freier Journalist und Trainer <b>Julius Tröger</b> , Berliner Morgenpost Mod.: <b>Astrid Csuraji</b> , Journalistin	<b>Mitgliederversammlung netzwerk recherche e.V.</b>	<b>War da was?</b> [7] Der NSU und die Medien <b>Annette Ramelsberger</b> , SZ-Gerichtsreporterin <b>Elke Grittmann</b> , Uni Lüneburg Mod.: <b>Lena Kampf</b> , freie Journalistin	FRAUEN III <b>Frauenpower...!?</b> Wenn Chefinnen das Sagen haben <b>Eva Weissenberger</b> , Chefredakteurin News (Österreich) Mod.: <b>Gita Datta</b> , NDR	DOK-KINO V <b>„Die Wohnung“</b> Vorführung des Arnon Goldfing  Der gezeigte Film Samstag um 11:45 K7 diskutiert.
18:15	<b>Pause</b>				
18:30	<b>Hollywood versteht Hacker</b> <b>Ole Reißmann</b> , Spiegel Online <b>Hakan Tanriverdi</b> , freier Autor Mod.: <b>Bastian Brinkmann</b> , SZ		<b>Wenn Mogule Meinung machen</b> [1 2] Pressefreiheit in Bulgarien, Rumänien und Ungarn <b>Christian Mihr</b> , Reporter ohne Grenzen <b>Gábor Polyák</b> , Universität Pécs <b>Ştefan Canda</b> , Investigativjournalist, Rumänien Mod.: <b>Andreas Bock</b> , n-ost	FRAUEN IV <b>Riskanter Job</b> Journalistinnen in Rios Favelas <b>Julia Jaroschewski</b> und <b>Sonja Peteranderl</b> , Favelawatchblog Mod.: <b>Grit Fischer</b> , NDR	
19:30	<b>Pause</b>				
19:45	<b>Citizenfour</b> (Oscar-Gewinner / Deutscher Filmpreis 2015) Filmvorführung und Gespräch		<b>Dirk Wilutzky</b> , Produzent „Citizenfour“ <b>Jacob Appelbaum</b> , Journalist   <b>Barbara Biemann</b> , NDR		

Kino [8]	R1 Online/Daten/Doku	R2 International	R3 Online/Daten	S1 Presserecht	K9 Sprechstunden Presserecht
<b>Doping – keine Sieger</b> 5 Films Welt (58 Min.) wird am 0 Uhr in Raum	<b>Datenspuren der deutschen Teilung</b> So haben Zeit Online und Berliner Morgenpost gearbeitet <b>Julius Tröger</b> , Berliner Morgenpost <b>Sascha Venohr</b> , Zeit Online Mod.: <b>Bernd Oswald</b> , Autor und Trainer	<b>Decades of Data Journalism</b> [E] How to Use Data for Stories <b>Helena Bengtsson</b> , The Guardian <b>Nils Mulvad</b> , Founder farmsubsidy.org Mod.: <b>Michael Hörz</b> , Data Journalist	<b>Algorithmen</b> Wer kontrolliert die neuen Machthaber? <b>Kristian Kersting</b> , TU Dortmund <b>Sebastian Mondial</b> , Die Zeit <b>Katharina Anna Zweig</b> , Informatikprofessorin, TU Kaiserslautern Mod.: <b>Matthias Spielkamp</b> , iRights.info	<b>Persönlichkeitsrecht und öffentliches Interesse</b> Wie wir das eine berücksichtigen, ohne das andere aus dem Auge zu verlieren <b>Kirsten von Hutten</b> , Justitiarin Gruner+Jahr <b>Stephanie Vendt</b> , Rechtsanwältin <b>Ingolf Gritschneider</b> , Jurist und WDR-Autor	<b>„Frag den Dienst“</b> Generator für Auskunftsersuchen bei Geheimdiensten <b>Albrecht Ude</b> , Journalist und Trainer
<b>Check – stattentat“</b> 5 Films von und Ulrich n.) wird heute um n K7 diskutiert.	<b>Scooptalk</b> [6] Innovative Tools für Journalisten <b>Paul Bekedorf</b> , audioguideMe <b>Steffen Konrath</b> , Liquid Newsroom <b>Jenni Schwanenberg</b> , Program Manager, next media accelerator	<b>ICIJ: The Scoop Machine</b> [E] The organisation that keeps delivering worldwide headlines <b>Marina Walker</b> und <b>Mar Cabra</b> , International Consortium of Investigative Journalists Mod.: <b>Julia Stein</b> , NDR	<b>Arbeiten mit geheimen Snowden-Dokumenten</b> <b>Svea Eckert</b> , NDR <b>Holger Stark</b> und <b>Marcel Rosenbach</b> , Der Spiegel Mod.: <b>Lars-Marten Nagel</b> , Welt-Investigativteam	<b>Versteckte Kamera, heimliche Mikrofone</b> Was ist erlaubt, was ist verboten? <b>Christian Schertz</b> , Rechtsanwalt <b>Klaus Siekmann</b> , NDR-Justiziarat <b>Michael Schomers</b> , Autor Mod.: <b>Ursula Kosser</b> , Journalistin und Buchautorin	<b>Persönlichkeitsrecht</b> <b>Stephanie Vendt</b> , Rechtsanwältin
<b>in Aleppo“</b> 5 Films ttsiefen onke wird am 5 Uhr in Raum	<b>TED</b> Recherchieren mit der Ausschreibungsdatenbank der EU <b>Jannis Brühl</b> , SZ <b>Jan Strozyk</b> , NDR	<b>Investigation = Collaboration?</b> [E] International team investigation Input: <b>Brigitte Alfter</b> , journalismfund.eu <b>Marina Walker</b> , ICIJ <b>Georg Mascolo</b> , NDR/WDR/SZ <b>David Schraven</b> , Correctiv Mod.: <b>Tabea Grzeszyk</b> , Hostwriter	<b>Goldene Regeln im Daten-Design?</b> Wann es hilft, sie zu brechen <b>Gregor Aisch</b> , New York Times Mod.: <b>Christina Elmer</b> , Spiegel Online	<b>Wulff, Kachelmann, Hoeneß...</b> Was darf Verdachtsberichterstattung – und was nicht? <b>Hans Leyendecker</b> , SZ <b>Christian Mensching</b> , Anwalt <b>Kirsten von Hutten</b> , Justitiarin G+J Mod.: <b>Anja Reschke</b> , NDR	<b>Versteckte Kamera</b> <b>Klaus Siekmann</b> , NDR-Justiziarat
<b>den Krieg“</b> 5 Films uk (45 Min.) wird am 5 Uhr in Raum	<b>Recherche als Podcast</b> Kühne+Nagel in der NS-Zeit <b>Manuel Hoffmann</b> , freier Journalist Mod.: <b>Alexander Tieg</b> , Kill Your Darlings	<b>How to think data journalism</b> [E] <b>Helena Bengtsson</b> , The Guardian Mod.: <b>Michael Hörz</b> , Data Journalist	<b>Porträt ohne Begegnung</b> Fortgeschrittenen-Recherche in den Tiefen des Netzes <b>Boris Kartheuser</b> , Investigativer Journalist und Trainer Mod.: <b>Matthias Spielkamp</b> , iRights.info	<b>Tatsachenbehauptung oder Meinungsäußerung?</b> Wie wir juristisch wasserdicht formulieren können <b>Klaus Siekmann</b> , NDR-Justiziarat <b>Eva Lindenau</b> , Juristin und WDR-Redakteurin	<b>Verdachtsberichterstattung</b> <b>Christian Mensching</b> , Rechtsanwalt
<b>5 Films von</b> er (97 Min.) wird am 5 Uhr in Raum	<b>Mobile News</b> Können Medien ihre User mit WhatsApp erreichen? <b>Daniel Stahl</b> , Heilbronner Stimme <b>Konrad Weber</b> , SRF <b>Felix Meschede</b> , NDR Mod.: <b>Fiete Stegers</b> , NDR	<b>Neue Initiativen</b> Science Media Center und Netzwerk Weitblick <b>Volker Stollorz</b> , SMC <b>Heike Janssen</b> , Netzwerk Weitblick Mod.: <b>Martin Schneider</b> , Wissenschaftspressekonferenz Anschließend Verleihung des Peter-Hans-Hofschneider-Recherchepreises	<b>Environmental Investigative Reporting</b> [E] Resources and methods <b>Mark Schapiro</b> , Center for Investigative Reporting Mod.: <b>Katharina Finke</b> , Global Correspondent	<b>Immer auch die Gegenseite fragen...</b> Aber was tun, wenn die nicht will? <b>Michael Fricke</b> , Rechtsanwalt <b>Eva Lindenau</b> , Juristin und WDR-Redakteurin	<b>Tatsachenbehauptung</b> <b>Klaus Siekmann</b> , NDR-Justiziarat
	<b>Distanz und Nähe</b> [5] Filmemacher und ihre Protagonisten <b>Klaus Stern</b> , Dokumentarfilmer <b>Stefanie Gromes</b> , Autorin „7 Tage... Femen“ <b>Nino Seidel</b> , NDR-Autor Mod.: <b>Michael Schomers</b> , Autor und Regisseur	<b>Vom Youtube-Video zum Ausfuhrstopp</b> Die Sig-Sauer-Recherche <b>Frederik Obermaier</b> , Süddeutsche Zeitung <b>Volkmarr Kabisch</b> , NDR Mod.: <b>Philipp Eckstein</b> , NDR Info	SONDERVERANSTALTUNG IM FREIEN (vor Haus 14/K-Räume) <b>18:30–19:30</b> <b>3 Tische – 3 Gründer – 3 Thesen</b> Feierabendbier von Jouvenir, Initiative für Entrepreneurship im Journalismus Mit <b>Pauline Tillmann</b> (Deine Korrespondentin), <b>Florian Skrabal</b> und <b>Paul Pözlbauer</b> (Dossier) und <b>Moritz Tschermak</b> (Topfvollgold) Mod.: <b>Carolin Neumann</b> , freie Journalistin		<b>Immer auch die Gegenseite fragen...</b> <b>Michael Fricke</b> , Rechtsanwalt

	K1 Forum	K3 Forum	K6 Personen & Projekte	K7 Dokfilm/Doku [8]	R1 Online/Dat
10:00	<b>Begrüßung</b> Julia Stein, 2. Vorsitzende netzwerk recherche				
10:15	<b>Eröffnungsrede</b> Nemi El-Hassan, Poetry-Slammerin				
10:30	<b>Neutral bleiben oder Haltung zeigen?</b> Journalismus in Zeiten von Pegida, Medienbeschimpfung und Ausländerhetze <b>Aydan Özoğuz</b> , Staatsministerin im Bundeskanzleramt <b>Anja Reschke</b> , NDR <b>Thomas Krüger</b> , BpB-Präsident <b>Nemi El-Hassan</b> , Studentin <b>Nikolaus Brender</b> , Publizist Mod.: <b>Thomas Roth</b> , ARD	<b>Einzelkämpfer und Teampayer</b> Wie sich Recherche verändert <b>Oliver Schröm</b> , stern <b>Hans Leyendecker</b> , SZ <b>Egmont Koch</b> , Autor und Produzent <b>Alfred Weinzierl</b> , Spiegel-Chefredaktion Mod.: <b>Julie Kurz</b> , NDR	ISLAMISMUS II <b>Zielobjekt Journalisten</b> Keine Angst vor Sympathisanten des Islamischen Staates vor der eigenen Haustür <b>Volker Siefert</b> , HR <b>Karaman Yavuz</b> , Hamburg Journal, NDR	DOK-GESPRÄCH I <b>Auf der Suche nach der Wahrheit</b> <b>Hajo Seppelt</b> , Autor „Geheimsache Doping – Wie Russland seine Sieger macht“ Mod.: <b>Gert Monheim</b> , ehem. WDR die story	<b>LuxLeaks, SwissLeaks</b> The Technical Tools <b>Mar Cabra</b> , International Consortium of Investigative Journalists Mod.: <b>Ozan Demircan</b> , Handelsblatt
11:30	<b>Pause</b>				
11:45	<b>NSA, BND &amp; Co.</b> Recherche bei Geheimdiensten <b>Gerhard Schindler</b> , BND-Präsident <b>Georg Mascolo</b> , NDR/WDR/SZ <b>Elmar Theveßen</b> , stv. ZDF-Chefredakteur <b>Oliver Schröm</b> , stern Mod.: <b>Gudula Geuther</b> , Deutschlandfunk	<b>#Mojo – Mobile Journalism</b> [E] News via Smartphone – what’s going on and what does it mean for our job? <b>Nick Garnett</b> , BBC <b>Wytse Vellinga</b> , Omrop Fryslân <b>Glen Mulcahy</b> , RTE Mod.: <b>Björn Staschen</b> , NDR	ISLAMISMUS III <b>Muslime unerwünscht</b> Parolen und PR-Strategien der Islamhasser <b>Stefan Wimmer</b> , Ludwig-Maximilians-Universität, München Mod.: <b>Bernd Kastner</b> , SZ	DOK-GESPRÄCH II [E] <b>Die dritte Generation</b> Wie die Enkel die Geschichte des Holocaust erzählen <b>Arnon Goldfinger</b> , Regisseur des Dokumentarfilms „Die Wohnung“ Mod.: <b>Patricia Schlesinger</b> , NDR	<b>Datenfriedhöfe</b> Datenjournalisten berichten gescheiterten Recherche <b>Christina Elmer</b> , Spiegel O <b>Sylke Gruhnwald</b> , SRF <b>Volker Stollorz</b> , Wissenschaftsjournalist <b>Sascha Venohr</b> , Zeit Online Mod.: <b>Bernd Oswald</b> , Autor und Trainer
12:45	<b>Get together im Kasino</b> – Essen, trinken, quatschen				
13:45	<b>Verleihung der Verschlissenen Auster</b> Der Informationsblockierer des Jahres				
14:15	<b>Gegen die Kostenlos-Kultur</b> Paywall und andere Bezahlmodelle <b>Anita Zielina</b> , NZZ-Chefredaktion <b>Juliane Wiedemeier</b> , Prenzlauer Berg Nachrichten <b>Christoph Rybarczyk</b> , Hamburger Abendblatt Mod.: <b>Anna Marohn</b> , NDR	<b>Zwischen Aufklärungswille und Bedeutungsverlust</b> [7] Wie wichtig sind die Politmagazine? <b>Bernd Gäbler</b> , Medienkritiker <b>Ilka Brecht</b> , Frontal 21 <b>Anja Reschke</b> , Panorama <b>Georg Restle</b> , Monitor <b>Harald Händel</b> , BdP Mod.: <b>Tom Schimmeck</b> , Autor	<b>Der lange Weg vom Leak zur Geschichte</b> <b>Bastian Obermayer</b> , SZ <b>Julia Stein</b> , NDR Mod.: <b>Ozan Demircan</b> , Handelsblatt	DOK-GESPRÄCH III [E] <b>Die dritte Generation</b> Wie die Enkel die Geschichte des Zweiten Weltkriegs erzählen <b>Michał Wnuk</b> , Regisseur des Dokumentarfilms „Agfa 1939 – Meine Reise in den Krieg“ Mod.: <b>Steffen Grimberg</b> , Grimme-Institut	<b>Daten im Rundfunk</b> Wie geht das zusammen? <b>Sylke Gruhnwald</b> , SRF <b>Ulrike Köppen</b> , BR <b>Lorenz Matzat</b> , lokaler.de <b>Dominik Wurnig</b> , ORF/ZDF-Lobbyradar Mod.: <b>Daniela Jaschob</b> , W Hamburg
15:15	<b>Pause</b>				
15:45	<b>Vermintes Gelände</b> Die Konflikte rund um die Ukraine-Berichterstattung <b>Hubert Seipel</b> , Publizist <b>Pauline Tillmann</b> , Journalistin <b>Katja Gloger</b> , stern <b>Katrin Eigendorf</b> , ZDF Mod.: <b>Thomas Roth</b> , ARD	<b>heute+ und Co.</b> Nachrichten nicht nur für Alte <b>Elmar Theveßen</b> , stv. ZDF-Chefredakteur <b>Norbert Grundei</b> , N-Joy Mod.: <b>Julie Kurz</b> , NDR	<b>Investigativ im Lokalen</b> Recherchieren mit Mentoren <b>Silja Kummer</b> , Heidenheimer Zeitung <b>Daniel Gräber</b> , Der Sonntag <b>Thomas Schuler</b> , Journalist <b>Wolfgang Messner</b> , Stuttgarter Zeitung <b>Christian Schweppe</b> , Journalist Mod.: <b>Steffen Grimberg</b> , Grimme-Institut	DOK-GESPRÄCH IV <b>Über den Kriegsbericht hinaus...</b> <b>Marcel Mettelsiefen</b> , Autor der Fernsehdokumentation „Die Kinder von Aleppo“ Mod.: <b>Fritz Wolf</b> , Medienkritiker	<b>Recherchen zu Überwachungstechnik</b> Intransparenten Exportgeschäften auf der Spur <b>Hauke Gierow</b> , Referent für Informationsfreiheit im I bei Reporter ohne Grenzen <b>Hakan Tanriverdi</b> , freier A <b>Anna Loll</b> , Journalistin
16:45	<b>Pause</b>				
17:00	<b>Die (Un)Fehlbaren</b> Wie können wir besser werden? <b>Carolin Emcke</b> , Publizistin <b>Georg Mascolo</b> , NDR/WDR/SZ <b>Nikolaus Brender</b> , Publizist <b>Pauline Tillmann</b> , Journalistin Mod.: <b>Kuno Haberbusch</b> , NDR	SONDERVERANSTALTUNG 14:15 <b>Redaktionsbesuch „7 Tage...“ plus „Die Box“</b> Treffpunkt: Info-Point in Haus 14			<b>Hosen runter!</b> Warum Transparenz im Journalismus dringend nötig <b>Bastian Brinkmann</b> , SZ <b>Timo Grossenbacher</b> , SRF <b>Björn Schwentker</b> , freier Journalist und Trainer Mod.: <b>Alice Kohli</b> , Rechercheurin und Dozentin

	R2 Recherchepraxis	R3 Online/Daten	S1 Presserecht	K9 Sprechstunden Presserecht	S2 Blogs/ Security	S3 Security
[E]	<p><b>Auslandsreporter unter Druck</b> Wie berichten über Krisen und Kriege, wenn an der Ausstattung gespart wird? [1][2][3]</p> <p><b>Sonja Volkmann-Schluck</b>, n-ost, Redakteurin und Projektleiterin <b>Clemens Bomsdorf</b>, Weltreporter.net <b>Daniel Jahn</b>, AFP-Chefredakteur</p> <p>Mod.: <b>Gemma Pörzgen</b>, Reporter ohne Grenzen</p>	<p><b>Crossmediales Storytelling</b> Eine Recherche. Hunderte Erzählwege.</p> <p><b>Christiane Mudra</b>, Regisseurin <b>Jonathan Sachse</b>, Correctiv <b>Marcus Pfeil</b>, Follow the Money</p>	<p><b>Zeugnisverweigerungsrecht: Grundpfeiler der Pressefreiheit</b> Wie wir mit Informanten umgehen und sie schützen können</p> <p><b>Ansgar Koreng</b>, Rechtsanwalt <b>Michael Fricke</b>, Rechtsanwalt <b>Ingolf Gritschneider</b>, Jurist und WDR-Autor</p>	<p><b>Auskunftsrechte</b> <b>Wilhelm Mecklenburg</b>, Rechtsanwalt</p>	<p><b>Ich-im-Inter.net</b> So richtet man einen Blog ein</p> <p><b>Alexander Bachmann</b>, Genova</p> <p>Mod.: <b>Jan Strozyk</b>, NDR</p>	<p><b>Security Zone</b> Daten- und Kommunikations-sicherheit für Journalisten</p> <p><b>Arjen Kamphuis</b>, Gendo.ch <b>Sebastian Mondial</b>, Datenjournalist <b>Silkie Carlo</b>, Security Expert <b>Marie Gutbub</b>, Security Expert</p>
	<p><b>Crowdfunding konkret</b> Hands-on für eigene Projekte</p> <p><b>Markus Sauerhammer</b>, Startnext <b>Jonathan Sachse</b>, Correctiv <b>Juliane Wiedemeier</b>, Prenzlauer Berg Nachrichten <b>Pauline Tillmann</b>, Deine Korrespondentin</p>	<p><b>Online-Recherche: Basics</b> Besser Suchen mit Operatoren und Co.</p> <p><b>Dennis Horn</b>, Journalist</p> <p>Mod.: <b>Petra Sorge</b>, Cicero</p>	<p><b>Blogs und Blogger</b> Journalismus im rechtsfreien Raum?</p> <p><b>Thorsten Feldmann</b>, Rechtsanwalt <b>Hubert Denk</b>, Bürgerblick Passau</p> <p>Mod.: <b>Peter Grabowski</b>, Kulturpolitischer Reporter</p>	<p><b>Zeugnisverweigerungsrecht</b> <b>Ansgar Koreng</b>, Rechtsanwalt</p>	<p><b>JoSec</b> Sicherheit für Journalisten leicht gemacht</p> <p><b>Albrecht Ude</b>, Journalist &amp; Trainer <b>Michael G. Schmidt</b>, Journalist &amp; Datenschützer</p>	
	<p><b>Wie frei sind freie Journalisten?</b> Die Zwänge, die Abhängigkeiten und die (miese) Bezahlung [5]</p> <p><b>Daniel Bouhs</b>, freier Journalist <b>Benno Stieber</b>, Vorsitzender Freischreiber <b>Hubert Denk</b>, Bürgerblick Passau</p> <p>Mod.: <b>Angelika Ohland</b>, Freischreiber</p>	<p><b>Quellenprüfung online</b> Verifikation leicht gemacht</p> <p><b>Boris Kartheuser</b>, Investigativer Journalist und Trainer <b>Konrad Weber</b>, SRF</p>	<p><b>Das Schweigen der Ämter I</b> Übersicht zu journalistischen Auskunftsrechten gegenüber Behörden</p> <p><b>Udo Branahl</b>, TU Dortmund <b>Manfred Redelfs</b>, Greenpeace, Leiter der Recherche-Abteilung</p>	<p><b>Blogs und Blogger</b> <b>Thorsten Feldmann</b>, Rechtsanwalt</p>	<p><b>Information Security for Journalists</b> [E] Why Protection Matters</p> <p><b>Arjen Kamphuis</b>, Gendo.ch</p>	<p><b>Security Zone</b> Sprechstunde (Fortsetzung, wechselnde Besetzung der oben aufgeführten Referenten)</p>
[1]	<p><b>Tiefenschärfe fordern und fördern</b> nr-Stipendiaten berichten</p> <p><b>Susanne Götz</b> <b>Sebastian Garthoff</b> <b>Philipp Jusim</b> <b>Ulrike Heitmüller</b> <b>Maria Göckeritz</b> <b>Evi Lemberger</b></p> <p>Mod.: <b>Egmont Koch</b>, Autor und Produzent</p>	<p><b>Netzwerke der Macht</b> Wie Datenjournalismus den Schleier lüften kann</p> <p><b>Julian Schmidli</b>, SRF <b>Frederik Obermaier</b>, Süddeutsche Zeitung <b>Gisela Schmalz</b>, Rheinischen Fachhochschule Köln <b>Marco Maas</b>, OpenDataCity</p> <p>Mod.: <b>Petra Sorge</b>, Cicero</p>	<p><b>Das Schweigen der Ämter II</b> Praxisberichte und Tipps zum Auskunftsrecht</p> <p><b>Hans-Wilhelm Saure</b>, Bild-Chefreporter <b>Stefan Wehrmeyer</b>, Frag den Staat <b>Manuel Bewarder</b>, Die Welt</p> <p>Mod.: <b>Manfred Redelfs</b>, Greenpeace</p>	<p><b>Auskunftsrechte</b> <b>Udo Branahl</b>, TU Dortmund</p>	<p><b>Cryptoparty für Anfänger</b> Wie man sich gegen Überwachung schützt</p> <p><b>Jochim Selzer</b>, Aktivist im Arbeitskreis Vorratsdatenspeicherung und der Cryptoparty Köln-Bonn</p>	
		<p><b>Unter Zeitdruck gestalten</b> Infografiken mit Deadline</p> <p><b>Gregor Aisch</b>, New York Times</p> <p>Mod.: <b>Christina Elmer</b>, Spiegel Online</p>	<p><b>Auskunftsrechte</b> Argumente für die Auseinandersetzung</p> <p><b>David Schraven</b> und <b>Tania Röttger</b>, Correctiv</p> <p>Mod.: <b>Manfred Redelfs</b>, Greenpeace</p>			