



Fachkonferenz netzwerk recherche e.V. in Kooperation mit DER SPIEGEL

# Fact-Checking

## Fakten finden, Fehler vermeiden

– Referenten und Materialien –

27./28. März 2010  
Spiegel-Redaktionshaus, Hamburg

Mit freundlicher Unterstützung von:



## Referenten

Sa, 9 Uhr, Begrüßung

### Prof. Dr. Thomas Leif



Thomas Leif, geboren 1959, promovierter Politikwissenschaftler, arbeitet seit 1985 beim Südwestrundfunk (SWR) und ist dort Chefreporter Fernsehen. Er produzierte zahlreiche politische Dokumentationen und Magazinbeiträge und entwickelte zusammen mit einem Team in den vergangenen Jahren unter anderem das Format der „Presenter-Reportage“ für den SWR. 2007 erschien sein Bestseller „Beraten und verkauft: McKinsey & Co. – der große Bluff der Unternehmensberater“.

Seit August 2009 ist Thomas Leif zudem Honorarprofessor der Universität Koblenz-Landau. Als Politikwissenschaftler und Journalist trägt Leif dort unter anderem zu einer engeren Verbindung zu Praxisfeldern in Medien, Politik und Gesellschaft bei. Darüber hinaus engagiert sich der Autor zahlreicher Sachbücher auch als Gründer und Vorsitzender ehrenamtlich für das „Netzwerk Recherche“, einen Zusammenschluss von in der Medienbranche Tätigen, die sich als Interessenvertretung für den investigativen Journalismus verstehen.

Sa, 9 Uhr Begrüßung

### Mathias Müller von Blumencron



Mathias Müller von Blumencron ist Chefredakteur des SPIEGEL. Er absolvierte nach einem Jura-Studium in Hamburg die Hamburger Journalistenschule. 1989 wurde er Redakteur bei Capital in Köln und wechselte 1990 als Korrespondent zur Wirtschaftswoche, zunächst in Zürich, später in Berlin. 1992 kam er zum SPIEGEL ins Ressort Deutschland II und wurde 1996 dessen stellvertretender Leiter. Im Oktober 1996 ging er als Wirtschaftskorrespondent des SPIEGEL nach Washington, seit August 1998 berichtete er aus New York, ab Dezember 2000 war Müller von Blumencron Chefredakteur von SPIEGEL ONLINE, bevor er zusammen mit Georg Mascolo die Chefredaktion des SPIEGEL übernahm.

Sa, 9.15 Uhr Fact-Checking beim Spiegel

### Dr. Hauke Janssen



Hauke Janssen, Jahrgang 1958, verbrachte seine Jugend auf Helgoland und studierte Volkswirtschaftslehre an der Universität Hamburg. Von 1986–90 war er als Assistent an der Universität Hamburg mit dem Schwerpunkt „Geschichte der Volkswirtschaftslehre“ tätig. Der Promotion zum Thema „Nationalökonomie und Nationalsozialismus“ (2000<sup>2</sup>, 2009<sup>3</sup>) folgten weitere wirtschaftswissenschaftliche Publikationen. Seit 1991 in der Dokumentation von DER SPIEGEL, Schwerpunkt: Fact-Checking im Bereich Wirtschaft. Ab 2000 Leiter der Dokumentation.

Sa, 10 Uhr Accuracy in media

### Prof. Scott Maier, Ph.D.



Scott Maier teaches journalism at the University of Oregon. A 20-year newspaper and wire-service veteran, Maier has covered city and state government, Latin America, and a variety of investigative news beats. In 2009, he was a visiting research fellow at the European Journalism Observatory, Università della Svizzera italiana. For his study of media accuracy, Maier received (with Ph. Meyer) the Society of Professional Journalist's national award for research about journalism.

#### Thema

While “getting the story right” is fundamental to journalism, the news media make more errors of fact than most reporters and editors realize. This presentation presents independent research of newspaper accuracy in the United States and new data on accuracy of the German-language press in Switzerland. These studies demonstrate a direct link between news inaccuracies and loss of media credibility. This presentation also examines scientific methods used to define and assess news accuracy.

Sa, 11 Uhr Dokumentarische Recherche als Grundlage journalistischer Arbeit

### Dr. André Geicke, Dr. Andreas Meyhoff, Nadine Markwald



André Geicke, Andreas Meyhoff und Nadine Markwald sind Dokumentationsjournalisten beim SPIEGEL.

#### Thema

Dokumentare des SPIEGEL recherchieren umfangreich für die Redaktion. Mitarbeiter der SPIEGEL-Dokumentation erläutern Stil, Prinzipien und Werkzeuge ihrer Arbeit.

Sa, 11 Uhr How to prevent factual errors

So, 14.30 Uhr Journalistic error and correction: The rise of external Fact-Checking

## Craig Silverman



Craig Silverman is an award-winning journalist and author. He is associate editor of PBS MediaShift, and a columnist for Columbia Journalism Review. His writing has appeared in The New York Times, Globe And Mail, The Gazette (Montreal), Toronto Star, and Harvard's Nieman Reports, among other publications. He is the author of *Regret the Error*, which won the Arthur Rowse Award for Press Criticism, and the founder of [www.RegretTheError.com](http://www.RegretTheError.com), a website that reports on media errors and accuracy.

### Thema

Lecture: Errors have been appearing in the press since the earliest days of journalism. So too have corrections. But why do these errors occur, and how are news organizations working to prevent and correct them, especially in the Internet age? This presentation examines the root causes of journalistic error, and the history of the correction. It investigates how the correction must evolve in order to serve a media environment where mistakes spread around the world in seconds, and fact checking has become a passion and practice for groups and individuals outside of the press. Finally, it examines some of the tools and technologies emerging to help correct errors.

Workshop: Everybody makes mistakes—but many common journalistic errors are preventable. This workshop provides a hands-on guide to avoiding the most common errors. Discover how errors occur in journalism, and develop tools and processes to prevent them. Missing it would be a tragic mistake for any writer or editor.

Sa, 11 Uhr Checken statt abschreiben: Von der Behauptung zur Tatsache

## Mathew D. Rose

Mathew D. Rose, Jahrgang 1954, ist ein amerikanischstämmiger Journalist in Deutschland. Rose studierte an der University of California at Berkeley moderne Geschichte und in London Opernregie. Er arbeitet heute als investigativer Journalist und konzentriert sich seit Mitte der 1990er Jahre besonders auf White Collar Crime (Politik). Nach etlichen Jahren der Spezialisierung auf Korruption und Filz in Berlin, war er an der Untersuchung des Berliner Bankenskandals beteiligt. Danach wechselte er seinen Schwerpunkt auf bundespolitische und politikfreie organisierte Wirtschaftskriminalität.

### Thema

Arbeitsintensiv, eine Materialschlacht, teuer – egal wie man es beschreiben will, investigativer Journalismus ist harte, langwierige Arbeit. Er setzt sehr viel mehr als trockene Recherchen im Büro voraus. In der Recherchephase verlangt es

Leidenschaft und eine Überzeugungskraft, um Menschen zum Mitmachen, das sogar mit beträchtlichen Risiken verbunden ist, zu motivieren. Nach der Recherche muss man genau all diese Qualitäten abstreifen, um größter Kritiker und Zweifler der eigenen Ergebnisse zu werden. Am Schluss ist es wichtig, einen Mittelweg zu finden, um eine sachliche, verständliche Geschichte zu schreiben. Leider ein aussterbendes Fach, es ist eine Schule für das Leben.

In diesem Workshop geht es um die zweite Phase. Wie man durch die eigene Recherche geht und die Spreu vom Weizen trennt. Es geht eben auch darum, das Konstrukt einer grundlegenden Skepsis zu legen, das ein ganzes Projekt durchzieht.

Sa, 13.15 Uhr What can we learn from the fact checking disasters of the past?

Sa, 16.30 Uhr How to read like a fact checker

## Sarah Smith



Current Position, February 2005 to present: Managing Editor, The New York Times Magazine. Responsible for overseeing all aspects of publishing a national weekly magazine. Managing A issue closing and long term scheduling. Balancing an approximately \$7 million budget. Negotiating contracts and approving payments. Evaluating and hiring staff and freelancers. Scheduling vacations and leaves. Approving freelance and staff expenses, including travel. Reviewing advertising for suitability and content conflict. Proofreading closing pages. Editing the letters column and responding to readers.

Other Work Experience: August 2002 to February 2005: Head of Research, The New York Times Magazine. Responsible for hiring, training, and supervising fact checkers. Devised and implemented a new fact checking process for the magazine. Spring 2001 to Summer 2002: Writer, "The Fact Checker's Bible" (Anchor, August 2004). This first published guide to fact checking received favorable reviews in the Wall St. Journal, the San Francisco Chronicle, Publisher's Weekly, the Library Journal, the American Society of Journalists and Authors Monthly, and other publications. Summer 1994 to Spring 2001 (with breaks for freelance projects): Fact Checker, The New Yorker Magazine. In addition to checking complicated pieces in the magazine, assessed manuscript submissions for the fiction department. Winter to Summer 2000: Writer, The National Committee on Foreign Relations. Wrote content for a web site and CD-ROM chronicling international efforts in landmine clearance. Fall 1998 to Spring 1999: Fact Checker, Jeff Toobin's "A Vast Conspiracy" (Random, 2000) and Lillian Ross's "Here But Not Here" (Random, 1998). Fall 1998 to Spring 1999: Writer and Researcher, Richard Avedon's "The Sixties" (Random, 1999). Researched and wrote biographical paragraphs to accompany Avedon's portraits of political and artistic figures famous in the 1960s. Compiled information from scratch, finding and interviewing subjects when possible.

Education: 1993 to 1994: Columbia University, MA in English and Comp. Lit.; 1987 to 1990: Oxford University, BA/MA in

English Language and Literature. While there, won an “exhibition,” a scholarship for academic excellence. 1985 to 1987: Charterhouse, 3 A-Levels; 1 S-Level. 1974 to 1985: The Brearley School, K-10th grade.

### Thema

Lecture: What can we learn from the fact checking disasters of the past? Sarah Smith, managing editor of the New York Times’s weekly magazine (circulation: 1.4 million) and author of “The Fact Checker’s Bible,” will review some of the worst fact checking horrors of the past decade and discuss what each example suggests about how we can refine our editorial processes to prevent errors in the future. Tracing formal fact checking back to its origins in the 1920s, we’ll look at how and why fact checking methods developed as they have in the United States.

Workshop: How to read like a fact checker. You don’t have to be a fact checker to be alert to the issues that worry checkers. Sarah Smith will lead you through several short published pieces, each of which presents different problems. Workshop participants will be asked to contribute to the discussion of hidden dangers such as anonymous and biased sources, privacy, verification of foreign reporting, and unreliable narrators.

Sa, 14 Uhr The “Vatican of truth”? Fact-checking at the New Yorker

So, 9.15 Uhr Challenges for fact-checking

### Peter Canby



Peter Canby is a senior editor at The New Yorker magazine and has been the head of its fact-checking department since 1994. Prior to joining The New Yorker, he lived in Chiapas, Mexico, and wrote “The Heart of the Sky: Travels Among the Maya.” His essay, “The Forest Primeval: a Month in Congo’s wildest jungle,” originally ran in Harper’s magazine and was anthologized in “Best American Science Writing 2003,” “Best American Travel Writing 2003,” and “Best Adventure and Survival Stories, 2003.”

### Thema

The New Yorker was founded in 1925 as a light, urbane publication. While it continues to run fiction, reviews, and humor, it has evolved into a magazine now largely driven by reporting. Recently, The New Yorker has run investigative pieces which have questioned the war in Iraq and the Bush administration’s use of torture. The presentation will be about the challenges these articles have presented for the fact-checking department and the ways in which it has evolved along with the magazine’s new role.

I suspect I’ll do is walk through the editorial process from the fact checking point of view and then offer up a few different types of pieces and discuss how we went about checking them.

Sa, 14 Uhr Die Dokumentationsabteilung der stern-Redaktion

### Dr. Jochen Murken



Geboren 1952 in Bremen, dort 1970 Abitur, anschließend Studium der Biologie in Kiel, Abschluss mit dem Diplom in den Fächern Zoologie, Botanik und Fischereibiologie. Anschließend Anfertigung einer Dissertation am Institut für Meeresforschung in Bremerhaven, Promotion zum Dr. rer. nat. Seit 1983 Redakteur in der Stern-Dokumentation; seit 1997 Leiter der Stern-Dokumentation

### Thema

1. Die Geschichte der Stern-Dok
2. Die Stern-Dok in der Produktion des Stern
3. Die Mitarbeiter der Stern-Dok
4. Ein bisschen falsch, fast richtig – gibt es das?
5. Wikipedia oder Brockhaus: Welchen Quellen kann ich trauen?
6. Besondere Problemstellungen des Fact-Checking beim Stern

Sa, 14 Uhr Klein, aber fein: Fact-Checking beim Wirtschaftsmagazin brand eins

### Katja Ploch, Victoria Strathon



Katja Ploch, Diplom-Kauffrau, absolvierte eine Trainee-Ausbildung in der Spiegel-Dokumentation bevor sie neben freien Aufträgen für verschiedene Verlage im Print- und Corporate-Publishing-Bereich als Dokumentationsjournalistin die Recherche und Verifikation für Econy übernahm.

Victoria Strathon studierte Bibliotheks- und Informationswesen und arbeitete währenddessen in der Informationsabteilung des HWWA sowie als freie Dokumentations-Mitarbeiterin für verschiedene Verlage.

Zusammen bilden beide seit der Gründung 1999 die Dokumentation des Wirtschaftsmagazins brand eins.

### Thema

Neben der methodischen Arbeit beschreiben wir das Zusammen- und Wechselspiel zwischen der Redaktion, den freien Autoren und der Dokumentation. Wir zeigen auf, welche Fehler regelmäßig auftreten und mit welchem Aufwand und Mitteln diese vermieden, gefunden bzw. behoben werden können. Worauf sollte ein Autor besonders achten, der sich nicht auf eine Dokumentation stützen kann, wird neben einem kurzen praktischen Beispiel den Abschluss des Workshops bilden.

Sa, 15.45 Uhr **Kriminalistisch denken: Was Fact-Checker und Journalisten von Kommissaren lernen können**

## Ralph Berthel



Leitender Kriminaldirektor. Geboren 1957, Studium der Rechtswissenschaften an der Humboldt-Universität zu Berlin, Eintritt in den Polizeidienst 1976, verschiedene Verwendungen u.a. als Leiter einer örtlichen Kriminalpolizeidienststelle, Inspektions- und Abteilungsleiter im Landeskriminalamt Sachsen, 2001–05 Dozent für Kriminalistik an der Polizei-Führungsakademie Münster, seit 2005 Hochschule der Sächsischen Polizei (FH) in Rothenburg/OL – amtierender Rektor. Veröffentlichungen u. a. zu den Themenbereichen Kriminalstrategie, kriminalistisches Denken, Wirtschaftskriminalität, Vermögensabschöpfung und Jugendkriminalität.

### Thema

Auf dem Weg zum Ermittlungs- oder Rechercheergebnis müssen sich Journalisten wie auch Ermittler immer wieder die Frage nach der Validität, letztlich der Wahrheit ihrer Arbeitsergebnisse stellen. Kriminalistisches Denken liefert für beide Berufsgruppen einen handhabbaren Instrumentenkasten, um überzeugt zu überzeugenden Ergebnisse zu gelangen.

- Kriminalistisches Denken ist ein Methodenbündel zur Problemlösung.
- Es ist heuristisches Denken und dient dem Finden von Wahrheit(en).
- Kriminalistisches Denken bedient sich u. a. der klassischen logischen Denkgesetze. Es ist auch ein Denken in hypothetischen Modellen, die im Zuge der Ermittlungen oder Recherche stetig hinterfragt, fortentwickelt, falsifiziert oder verifiziert werden müssen.
- Das kritische Hinterfragen erlangter Informationen bzw. Erkenntnisse ist ein Wesensmerkmal kriminalistischen Denkens.
- Den Kriminalisten wie auch den Rechercheur muss der Zweifel solange begleiten, bis er von der Wahrheit, der Richtigkeit einer Aussage bzw. Feststellung überzeugt ist.

Sa, 16.30 Uhr **Vom japanischen Springkraut bis zur Prinzessin von Wales: Die Arbeit der Spiegel-Dokumentationsjournalisten**

## Dr. Eckart Teichert, Klaus Falkenberg



Eckart Teichert, Jahrgang 1950, Banklehre, Studium der Volkswirtschaft und Geschichte, Assistent am Fachbereich Geschichte der Universität Hamburg, daneben historisch-politische Beiträge für das „Deutsche Allgemeine Sonntagsblatt“. 1983 Dissertation zur Außenwirtschaftspolitik in Deutschland

1930–39, seit 1984 in der Dokumentation des SPIEGEL, Leiter der Dokumentationsabteilung Ausland.



Klaus Falkenberg, geboren 1959, Diplom-Bibliothekekar, während des Studiums an der Fachhochschule Hamburg 1983–86 Recherchen in hostgestützten Datenbanken, anschließend Ein-Mann-Bibliothek im Allgemeinen Krankenhaus St. Georg, Onlinerecherchen für Ärzte, 1999 erste freie Mitarbeit beim SPIEGEL, seit 2000 Dokumentationsjournalist mit den Fachgebieten EU, primärer Sektor und Gesundheitswesen.

### Thema

Wir möchten den Verifikationsalltag eines SPIEGEL-Dokumentationsjournalisten an einigen Beispielen zeigen. Dabei soll deutlich werden, wie professionell organisiertes Zweifeln an einem Text dessen inhaltliche Schwachstellen aufdeckt, was eine gut sortierte und systematisch erschlossene Presse-datenbank leisten kann – und was es darüber hinaus braucht, um Verifikation perfekt zu machen.

Sa, 16.30 Uhr **Fakten, Fakten, Fakten – die Focus-Dokumentation**

## Petra Kerkermeier

Stellvertretende Leiterin der Focus-Dokumentation

Sa, 18 Uhr **Fact-Checking in der Medienkrise:  
Die Zukunft der Verifikation**

## Norbert Hackbusch



Leiter der Abteilung Rechercheservice und Verifikation bei Gruner+Jahr

## Prof. Dr. Ralph Schmidt



Studium der Informationswissenschaft und Geographie an der Heinrich Heine-Universität Düsseldorf. 1982 bis 1983 Leiter der Dokumentation Krankenhauswesen im Deutschen Krankenhausinstitut (DKI). 1984 bis 1986 Leiter des Projekts RAIS (Raumrelevant Arbeitende Informationsagenturen) am Geographischen Institut der Universität Düsseldorf. 1986 bis 1990 Gruppenleiter am Fraunhofer-Institut für Systemtechnik und Innovationsforschung (ISI); dort Betreuung und Auswertung des BMFT-Modellversuchs Informationsvermittlung. Seit 1991 Professur an der Fachhochschule Hamburg, Fachbereich Bibliothek und Information für die Lehrgebiete »Theorie und Praxis der Informationsdienstleistung« sowie »Medien und Information«. 1994 Mitbegründer des Studi-

engangs Mediendokumentation. Geschäftsführer der Forschungsagentur für Informationsstrategie: rais.

## Markus Brauck



Markus Brauck, Jahrgang 1971, Studium der Philosophie und kath. Theologie an der Jesuitenhochschule Sankt Georgen in Frankfurt am Main und der Uni München, Diplom-Theologe, Medien- und Politikredakteur der Frankfurter Rundschau, seit 2006 Medienredakteur des SPIEGEL. Jurys: Journalisten des Jahres, Grimme-Preis.

**Ebenfalls an der Diskussion beteiligt: Dr. Hauke Janssen, Dr. Jochen Murken, Petra Kerkermeier (Profile siehe oben)**

So, 10.15 Uhr Qualitätsmanagement in deutschsprachigen Redaktionen

## Prof. Dr. Vinzenz Wyss



Vinzenz Wyss, Dr. phil., ist Professor für Journalistik und Medienforschung sowie Forschungsleiter am IAM – Institut für Angewandte Medienwissenschaft der ZHAW - Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften. Seit 2009 Präsident der SGKM, der Schweizerischen Gesellschaft für Kommunikations- und Medienwissenschaft. Seine Forschungsgebiete sind Journalistische Qualität und Qualitätssicherung, Redaktionsforschung, Journalistische Ausbildung, Narrations- und Transferforschung. Er ist Inhaber der Beratungsfirma MQA – Media Quality Assessment GmbH.

### Thema

Fact-Checker sollen dafür sorgen, dass in einem Artikel alles stimmt, sachlich richtig ist. Insofern ist Fact-Checking ein wesentlicher Teil der redaktionellen Qualitätssicherung und sollte seinen institutionalisierten Platz im Qualitätsmanagement haben. Damit werden aber auch organisationale und prozessuale Aspekte der Qualitätssteuerung wichtig. Fakten machen zudem nur vor dem Hintergrund von Kontextwissen Sinn, was wiederum eine besondere Herausforderung für die Zusammenarbeit zwischen Fact-Checker und Storyteller bedeutet. Es stellt sich also die Frage, wie Fact-Checking sinnvoll in das Konzept des ganzheitlichen Qualitätsmanagements integriert werden kann.

So, 11 Uhr Problemfeld Zeit: Fact-Checking bei tagesaktuellen Medien

## Peter Wahle, Sophie Albers, Almut Cieschinger



Peter Wahle ist stellvertretender Dokumentationsleiter beim SPIEGEL. Jahrgang 1965, Betriebswirt (WA Hamburg) und Diplom-Politologe. Seit 1997 beim SPIEGEL.

Sophie Albers, beim SPIEGEL ausgebildete Dokumentationsjournalistin, nach Stationen bei Max und der Netzeitung mittlerweile bei stern.de.

Almut Cieschinger, Jahrgang 1972. Studium Neuere Deutsche Literaturwissenschaften, Politik und Psychologie in Kiel. Volontariat in der Archivredaktion der Deutschen Presse-Agentur (dpa). Ab 2004 Online-Redakteurin bei der NEW VOICE GmbH in Oldenburg. Seit Oktober 2006 Dokumentationsjournalistin beim SPIEGEL/SPIEGEL ONLINE.

### Thema

Der Workshop beschäftigt sich mit der Frage, wie es möglich ist, Fact-Checking auch unter Zeitdruck in die Arbeitsabläufe zu integrieren. Vorgestellt wird ein dreistufiger Check jeder Nachricht – **bevor** ein Text verfasst wird. So können Fehler vermieden werden, die bei einer nachgelagerten Überprüfung zu Zeitverlusten führen.

Der Workshop bietet ausreichend Zeit für Fragen und Diskussion.

So, 11 Uhr Problemfeld Ausland: Informationssuche am anderen Ende der Welt

## Dr. des. Torsten Schäfer



Abgeschlossene Politik-Promotion (RWTH Aachen) zum EU-Journalismus. Diplom-Studium der Journalistik und Politikwissenschaft sowie European Studies (Master) in Dortmund, Tours, Brüssel, Aachen. Zeitungsvolontariat. Seit 1/2009 Redakteur bei GEO International, zuvor freier Online-Redakteur bei der Deutschen Welle und Autor zu EU- und Umweltthemen für GEO, Süddeutsche Zeitung, taz, dpa. Neben bei tätig als Journalismusdozent (v. a. EU-Berichterstattung und Recherche) an Akademien und Hochschulen. Blog: [www.euroreporter.de](http://www.euroreporter.de)

### Thema

Auslandsrecherchen vom Schreibtisch aus sind knifflig – und können lange dauern, wenn man einschlägige Institute und Datenbanken nicht kennt. Der Vortrag gibt einen Überblick über derlei Recherchehilfen und thematisiert anhand von mehreren kurzen Praxisberichten, welche konkreten Probleme auftauchen, wenn schnell Informationen „am Ende der Welt“ gefunden oder überprüft werden müssen.

So, 11 Uhr      Problemfeld Sprache: Wenn der Fehler in der Wortwahl steckt

## Stephanie Thieme, Dr. Sibylle Hallik



Stephanie Thieme studierte Germanistik und Geschichte an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg und arbeitete lange Zeit als Lektorin in einem Berliner Verlag. Von 1992 bis 1997 studierte sie Rechtswissenschaften an der Humboldt-Universität Berlin. Sie ist Rechtsanwältin mit den Schwerpunkten Straf- und Familienrecht in einer Berliner Kanzlei. Zurzeit leitet sie den Redaktionsstab der Gesellschaft für deutsche Sprache (GfdS) beim Deutschen Bundestag und den Redaktionsstab Rechtssprache der GfdS beim Bundesministerium der Justiz.



Sibylle Hallik studierte Germanistik und Anglistik in Hamburg, London und Tübingen. Sie wurde 2004 mit einer begriffsgeschichtlichen Untersuchung zu Sprichwörtern und Sentenzen in mittelalterlichen Schulbüchern promoviert. Anschließend war sie in einer Hamburger Stiftung im Bereich Presse- und Öffentlichkeitsarbeit tätig, bevor sie sich dem Gebiet der Rechtssprache zuwandte. Seit 2006 ist sie bei der Gesellschaft für deutsche Sprache (GfdS) beschäftigt und überprüfte zunächst als wissenschaftliche Mitarbeiterin im Redaktionsstab beim Deutschen Bundestag Gesetz- und Verordnungsentwürfe auf sprachliche Korrektheit und Verständlichkeit. Seit April 2009 ist sie stellvertretende Leiterin des Redaktionsstabs Rechtssprache der GfdS beim Bundesministerium der Justiz.

So, 13.15 Uhr      Problemfeld Internet:  
Quellencheck im WorldWideWeb

## Albrecht Ude



Albrecht Ude lebt in Berlin und in Friesland. Er arbeitet als freier Journalist, Rechercheur und Recherche-Trainer (für Online-Recherche, Quellenprüfung und Kommunikationssicherheit). Er publiziert für DIE ZEIT, ZEIT online, c't, journalist u.a. Über Recherchethemen bloggt er auf [recherchenblog.ch](http://recherchenblog.ch) und auf [recherche-info.de](http://recherche-info.de). Unter [eine-woche-ohne.de](http://eine-woche-ohne.de) ruft er zu mehr Vielfalt in der Internet-Recherche auf.

Ude ist Übersetzer und deutscher Bearbeiter des Text E-Mail Newsletter Standard (TEN Standard) und leitender Redakteur des Newsletter Netzwerk Recherche. Im [netzwerk-recherche](http://netzwerk-recherche.de) ist er vom Vorstand kooptiert und deckt die Themengebiete Überwachung und Digitales ab.

Seine Arbeitsschwerpunkte sind strukturierte Internet-Recherchen mit analytischen und forensischen Methoden, Computer Assisted Reporting (CAR) und Quellenprüfung. Arbeitsthemen sind Recherche, Kommunikationssicherheit, Bürgerrechte im digitalen Zeitalter und die Erosion von Rechtsstaat, Demokratie und offener Gesellschaft durch die zunehmende Überwachung.

Ude ist Kläger gegen die s.g. Vorratsdatenspeicherung und einer der acht Träger des Eilantrages an das Bundesverfassungsgericht gegen die "Vorratsdatenspeicherung" (vertreten durch RA Starostik, Berlin).

So, 13.15 Uhr      Problemfeld Archivierung:  
Wie man Rechercheergebnisse verwaltet

## Hanna Klenk

Hanna Klenk ist Archivarin der Stuttgarter Zeitung.

So, 13.15 Uhr      Problemfeld Zitat und Autorisierung: Gesprochenes richtig wiedergeben

## Prof. Holger Wormer



Holger Wormer ist Professor für Wissenschaftsjournalismus und Geschäftsführender Direktor des Instituts für Journalistik an der Techn.Universität Dortmund. Von 1996 bis 2004 war er als Wissenschaftsredakteur bei der Süddeutschen Zeitung spezialisiert auf rechercheintensive Themen. Seit mehr als zehn Jahren ist er in der Aus- und Weiterbildung von Journalisten engagiert, u.a. als Dozent für die Henri-Nannen-Schule, für die Akademie der Bayerischen Presse und den WDR. Interview- und Gesprächsführungstechniken bis hin zu Fragen der Autorisierung spielen dabei immer wieder eine wichtige Rolle - und wurden zum Teil auch bereits in kleineren Forschungsprojekten untersucht. Homepage: [www.wissenschaftsjournalismus.org](http://www.wissenschaftsjournalismus.org)

So, 15.45 Uhr      Undatiert, manipuliert, falsch beschriftet:  
Bildverifikation beim Spiegel

## Jörg-Hinrich Ahrens, Malte Nohrn



Jörg-Hinrich Ahrens, SPIEGEL-Dokumentationsjournalist, geb. 11.11.1958, Diplom-Soziologe, wohnhaft in Elmsborn, verheiratet, drei Kinder. 1977–79 Studium der Volkswirtschaftslehre und Soziologie in Kiel. 1979–84 Studium an der Universität Hamburg. Juni 1984 Diplom-Abschluss.

Malte Nohrn ist SPIEGEL-Dokumentationsjournalist.

### Thema

Thema des Vortrags wird die Bild-Verifikation im SPIEGEL sein. Dabei wird es einen Überblick über die unterschiedlichen (Bild-)Fehlerquellen anhand von konkreten Beispielen der letzten Monate im Produktionsablauf des SPIEGEL geben.

So, 15.45 Uhr „Noch richtig“ oder „schon falsch“? Fact-Checking für Wissenschaft und Reportage

## Dr. Arno Nehlsen



Arno Nehlsen, Jahrgang 1944, leitete nach dem Studium der Physik von 1985 bis 2009 die Abteilung Dokumentation/Verifikation beim Magazin GEO in Hamburg. Heute arbeitet Nehlsen als freier Autor und Dokumentar.

### Thema

Wissenschaft und Reportage: Wie kommt man schnell zu verlässlichen Informationen? Theorie und praktische Beispiele.

So, 15.45 Uhr Die jüngsten Leser im Blick: Fact-Checking bei einem Kindermedium

## Dr. Matthias Albaum



1961 in Hamburg geboren, hier Besuch des „Johanneums“, Abitur. Danach Biologiestudium an der Universität Hamburg mit den Schwerpunkten Molekulargenetik, Mikrobiologie und Botanik. 1993 Abschluss der Promotion mit einem molekulargenetischen Thema bei Prof. Dr. Wolfgang Abel am Lehrstuhl für Genetik des Instituts für Allgemeine Botanik der Universität Hamburg. 1995/1996 Weiterbildung zum „Fachreferenten für Öffentlichkeitsarbeit (DIPR)“. Anschließend in den Bereichen Print und PR-Beratung freiberuflich tätig. Seit November 2000 als Redakteur in der GEOLino-Redaktion für die Dokumentation verantwortlich.

### Thema

Das Kindermagazin GEOLino wird nach den gleichen Regeln wie sein Muttermagazin GEO „gedokt“. Geht das ohne Kompromisse? Gibt es Limitierungen? Was ist anders bei einem Kindermagazin? An einem Beispiel aus der aktuellen Heft-Produktion soll die Verfahrensweise vorgestellt und anschließend diskutiert werden.

So, 15.45 Uhr Fact-Checking in der Journalistenausbildung

## Leif Kramp, Theo Dersjant



Leif Kramp ist Medien- und Kommunikationswissenschaftler und Historiker. Er arbeitet als Dozent, Gutachter und Journalist vornehmlich in Berlin, Hamburg und New York. Studium der Journalistik und Kommunikationswissenschaft, Geschichte und Betriebswirtschaftslehre in Hamburg. Lehrbeauftragter an der Macromedia Hochschule für Medien und Kommunikation und der Hamburg Media School. Seine Texte erscheinen in überregionalen Medien sowie Fachpublikatio-

nen und wissenschaftlichen Zeitschriften. Autor mehrerer Studien zur Journalismus- und Presseforschung. Von 2008 bis 2009 wissenschaftlicher Referent des Instituts für Medien und Kommunikationspolitik in Berlin. In 2008 arbeitete er an der Erstellung des wissenschaftlichen Gutachtens des Hans-Bredow-Instituts für Medienforschung für den Medien- und Kommunikationsbericht der Bundesregierung mit, der im Januar 2009 erschienen ist.



Theo Dersjant ist Dozent und Mitglied der Studiengangsverwaltung der School of Journalism im niederländischen Tilburg. Seit September 2009 ist er mitverantwortlich für ein Seminarprogramm, bei dem sich Studierende als "Fact Checker" betätigen. Dersjant ist seit circa 20 Jahren Medien-journalist. Zur Zeit koordiniert er außerdem das Journalistenweblog „De Nieuwe Reporter“ ([www.denieuwereporter.nl](http://www.denieuwereporter.nl)). In 2000 erschien von ihm ein Buch über Journalistenfehler und so genannte Zeitungsenten. Er ist Jurymitglied beim European Newspaper Awards.

### Thema

Die Überprüfung der in journalistischen Beiträgen genannten Fakten vor ihrer Veröffentlichung gehört zur Verantwortung eines jeden Journalisten. Dennoch haben in den vergangenen Jahren immer wieder Fälschungsskandale rund um junge Reporter wie Jayson Blair („New York Times“) und Stephen Glass („The New Republic“) in den USA oder Tom Kummer („Süddeutsche Zeitung Magazin“) in Deutschland das Vertrauen in den Journalismus beschädigt. Der Beruf des „Fact Checkers“ ist traditionell in angloamerikanischen Redaktionen zu finden. Dort verifizieren und falsifizieren speziell ausgebildete Redakteure die Arbeit ihrer Kollegen, noch bevor sie veröffentlicht wird. In Europa sind Nachwuchs-Journalisten nur in Ausnahmefällen mit der Arbeit eines spezialisierten „Fact Checkers“ vertraut. Im niederländischen Tilburg (School of Journalism) und in Hamburg (Hamburg Media School) wurde ein Seminarmodell erprobt, wie die Idee und die Methoden des Fact Checkings erfolgreich in der Journalistenausbildung eingesetzt werden können. Die Studierenden erhalten dabei das methodische Rüstzeug, einen der wichtigsten professionellen Qualitätsstandards des Journalistenberufs umzusetzen. Sie lernen, die Arbeit ihrer Kollegen kritisch und misstrauisch zu überprüfen. Sie entwickeln einen Spürsinn für Fehler und erkennen, welche Konsequenzen Zeit- und Kostendruck auf die Qualität der alltäglichen Berichterstattung haben. Studenten als „Fact Checker“ arbeiten wechselweise solo und im Team, beratschlagen, welche Recherchestrategien angewandt werden sollen und wie der verantwortliche Berichtersteller mit seinen Fehlern konfrontiert werden kann, damit alle Seiten davon profitieren. Angehende Journalisten müssen die Notwendigkeit ihrer Sorgfaltspflicht erkennen. Dafür müssen sie eine Vorstellung davon bekommen, in welchen Kontexten Journalisten Fehler und Ungenauigkeiten unterlaufen können. Daher wird gefragt: Welche Fehlerquellen gibt es? Welche Ursachen für Fehler und Ungenauigkeiten sind häufig festzustellen? Wie fehlerhaft ist die alltägliche Berichterstattung tatsächlich? Der „Train the Trainer“-Workshop stellt das Programm und die praktischen Erfahrungen aus Tilburg und Hamburg vor: Wie kann Fact Checking übergreifend in der Journalistenausbildung funktionieren? Was sind effektive Lehrstrategien, um bei Journalisten ein Bewusstsein für die Notwendigkeit und Vorgehensweisen bei Faktenchecks zu entwickeln? Welche Lehren lassen sich

aus den bereits durchgeführten Checks an den Hochschulen ziehen? Gemeinsam mit den Teilnehmern sollen verschiedene Varianten, mögliche Probleme und aufkommende Fragen diskutiert werden.

So, 17 Uhr      Sorgfalt first – wie wichtig ist „richtig“?

## Jens Dudziak



Jens Dudziak (47) ist Chef vom Dienst der Basisredaktion der dpa in Hamburg. Für diese Aufgaben wechselte er 2006 von Reuters (zurück) zur dpa, wo er unter anderem stellvertretender Leiter des Auslandsdesks in Berlin war. In der neuen Berliner dpa-Zentralredaktion wird er als Nachrichtenchef die in einem Viererteam arbeiten. Die Nachrichtenchefs sind die höchste redaktionelle Entscheidungsinstanz im Alltagsgeschäft der Agentur. Aktuell ist Dudziak auch redaktioneller Projektleiter für die Entwicklung des neuen dpa-Redaktionssystems.

## Stefan Niggemeier



Stefan Niggemeier, Jahrgang 1969, ist freier Medienjournalist sowie Gründer und Mitautor des BILD-blogs. Er besuchte die Deutsche Journalistenschule und arbeitet/e als Redakteur und freier Autor unter anderem für werben & verkaufen, die Süddeutsche Zeitung, den kress report, für die Zeit und die Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung. Für seine Arbeit wurde Niggemeier unter anderem mit dem Grimme-Online-Award, einem Leuchtturm-Sonderpreis des netzwerks recherche und dem Markgräfler Gutedelpreis ausgezeichnet.

## Stefan Plöching



Jahrgang 1976. Studierte in München Journalistik, Politologie, Soziologie und Wirtschafts- und Sozialgeschichte. Lernte an der Deutschen Journalistenschule in München das Handwerk. Neben dem Studium Lokalreporter bei der Süddeutschen Zeitung, neben und nach dem Studium Politikredakteur bei der Abendzeitung in München. Danach CvD-Redakteur bei der Financial Times Deutschland. Seit September 2006 Textchef bei SPIEGEL ONLINE, seit Januar 2008 auch CvD.

## Thomas Hinrichs



Nach Studium in Göttingen, Amherst, Mass. und München (Historiker, M.A.) begann Thomas Hinrichs (41) beim Bayerischen Rundfunk zunächst in der Redaktion Report aus München. Nach zwei Jahren wechselte er als Korrespondent in die Hauptstadt nach Bonn in das dortige WDR-Studio. Mit der Verlegung des Regierungssitzes ging es nach Berlin. Dort arbeitete Th. Hinrichs sechs Jahre als Korrespondent mit dem Schwerpunkt Steuern und Finanzen. Nach anderthalb Jahren als Leiter des ARD-Mittagsmagazines in München ist er seit 2006 Zweiter Chefredakteur von ARD aktuell in Hamburg.

## Ilka Steinhausen



Ilka Steinhausen, Jahrgang 1968, ist Redakteurin beim Reporterpool von NDR Info und Medien-Fachredakteurin. Sie studierte Biologie an der Universität Köln und Sport an der Deutschen Sporthochschule (1994 Abschluss als Diplom-sportlehrerin mit Schwerpunkt Publizistik). Nach freier Mitarbeit für Deutschlandfunk und ADR volontierte sie beim NDR und arbeitete anschließend bei NDR 2, bei Panorama und Radio Bremen. Seit 2005 gehört sie dem NDR-Info-Reporterpool an, der 2009 von netzwerk recherche mit dem „Leuchtturm“-Preis ausgezeichnet wurde.

So, 18 Uhr      Gastkommentar

## Prof. Dr. Martin Welker



Martin Welker, Jahrgang 1963, lehrt Journalistik an der Macromedia Hochschule für Medien und Kommunikation in München. Studium der Politologie, Anglistik, Philosophie und VWL an der Universität Mannheim. Danach Journalist u.a. für die Deutsche Presse-Agentur. Im Jahr 2000 Promotion. Derzeit laufende Habilitation an der Universität Leipzig, Institut für Kommunikations- und Medienwissenschaft zum Thema „Recherche als kommunikatives Handeln“. Seit 2005 Vorstandsmitglied der Deutschen Gesellschaft für Online-Forschung. Gründer und Reihenherausgeber der „Neuen Schriften zur Online-Forschung“ im Halem Verlag. Aktuelle Publikation: „Die Online-Inhaltsanalyse. Forschungsobjekt Internet“ (zus. mit Carsten Wünsch), Köln, 2010.