

Die „Tatort“-Fledderei

Ohne Internet war alles besser

TV-Kritik Wir haben gesehen: Dresdens Kommissare suchen in „Level X“ den Mörder eines Youtube-Stars. *Von Michael Setzer*

Die Handlung in zwei Sätzen Der Internet-Star Simson spielt seinen Mitmenschen derbe Streiche und überträgt sie in Echtzeit ins Internet. Dann wird er vor laufender Kamera erschossen.

Zahl der Leichen Zwei.

Grundkurs Internet Weil's keiner hinkommt, erklärt sich Hauptkommissar Peter Michael Schnabel (super: Martin Brambach) Youtube eben selbst: „Er hat einen Rocker auf dem Klo gefilmt? Ah, er hat also Scheiße zu Gold gemacht.“

Generationenkluft, Teil 1 Henni Sieland pflegt Liebeskummer und Weltschmerz mit Alkohol und der 90er-Jahre-Band Cake. Der Teenager Emilia Kohn bevorzugt derweil die Nagelschere und Musik von Kanye West, Jay-Z und Frank Ocean.

Generationenkluft, Teil 2 Karin Gorniak klappt das Laptop ihres Sohns Aaron zu: „Das Ding bleibt aus! Und ab morgen gibt's dafür eine Kindersicherung!“. Er: „Kann ich entriegeln“, Sie: „Orrr“.

Ganz groß Uwe Preuss als lokalkolorierter Unternehmer Greulich, dem noch immer die einst von Helmut Kohl versprochenen „blühenden Landschaften“ nachhängen: „Na, die mussten wir uns schön selbst pflanzen.“

Völlig wahnhaft Simsons Manager (Daniel Wagner) als Trauerredner beim „Social Mourning“ – eine Mischung aus Bergpredigt, Butterfahrt, Tag der offenen Tür bei einer Sekte und Lobotomie-Selbsthilfegruppe.

Unser Fazit „Früher ging's doch auch ohne diesem Internet.“

Spannung Note 3; **Logik** Note 4

Gefahr für die Glaubwürdigkeit

Journalismus Die Vereinigung Netzwerk Recherche hat in Hamburg getagt und die Regenbogenpresse mit dem Negativpreis „Verschlossene Auster“ gerügt. *Von René Martens*

Viele Journalisten gelten als Nachmenschen, aber was der ORF-Moderator Armin Wolf in den frühen Morgenstunden treibt, ist eher ungewöhnlich. Um halb zwei sei er noch damit beschäftigt, auf Kritik von Zuschauern zu antworten, sagte Wolf auf der Jahrestagung der Journalistenorganisation Netzwerk Recherche, die am Wochenende in Hamburg stattfand. Wolf wurde bei der Veranstaltung mit dem „Leuchtturm für besondere publizistische Leistungen“ ausgezeichnet – nicht nur für seine hartnäckige Interviewfragetechnik, die bei österreichischen Politikern gefürchtet ist, sondern auch für seinen permanenten Dialog mit den Rezipienten. Tausend Reaktionen erhalte er pro Woche, sagt Wolf. Per Mail oder in Form von Tweets oder Facebook-Kommentaren. „Wenn mir Leute eine halbwegs vernünftige Mail schreiben, antworte ich“, sagte der ORF-Journalist. Schließlich sei er, dessen Gehalt durch Rundfunkgebühren finanziert wird, „deren Angestellter“.



Preisträger Armin Wolf



Die „Verschlossene Auster“ Fotos: dpa

Nur ein distanzierter Beobachter?

Ein große Rolle spielte in mehreren Diskussionen der Tagung die Frage, unter welchen Umständen es für einen Journalisten angemessen sei, aus der Rolle des distanzierteren Beobachters herauszutreten. „Kämpft der ‚Spiegel‘ für etwas?“, fragte etwa Petra Sorge, die Moderatorin der Runde „Der Kampf um Aufmerksamkeiten. Schwierige Zeiten für Medien“, den „Spiegel“-Chefredakteur Klaus Brinkbäumer. „Selbstverständlich ja“, antwortete er, für die Pressefreiheit etwa.

Die derzeit oft formulierte Frage, ob jemand Journalist oder Aktivist sei, sei „falsch gestellt“, sagte bei einer anderen Runde der Filmemacher Hauke Wendler, der zahlreiche Dokumentationen rund um die Themenkomplexe Flucht und Abschiebung gedreht hat. „Ich bleibe bei meiner Arbeit immer Mensch.“ 2016 hat Wendler für den NDR die mit einem Grimme-Preis ausgezeichnete Dokumentation „Protokoll einer Abschiebung“ produziert. Nach Abschluss der Dreharbeiten zu dem Film habe er eine deutsche Stiftung kontaktiert, die dazu beitrug, dass einige seiner nach Albanien abgeschobenen Protagonisten, die

von Blutrache bedroht sind, dort zumindest für drei Monate sicher leben konnten.

Als wortgewaltigster Kritiker der Medien trat bei der Konferenz der Wetterexperte Jörg Kachelmann in Erscheinung, er war eingeladen im Rahmen der Themenreihe „Im Visier der Meute: Wie Betroffene die Medien erleben“. Die „Bild“-Zeitung sei oft der „Pacemaker“ auch für seriöse Medien, das „netzteile Klicklampentum“ sei längst auch dort verbreitet, wo man es nicht vermutet. Nach Kachelmanns Ansicht findet es zuwenig Berücksichtigung in den Medien, dass er von dem Vorwurf der Vergewaltigung freigesprochen wurde. Dass jemand einzugestehen bereit sei, mit seiner Berichterstattung falsch gelegen zu haben, erlebe man kaum: „Auch der deutsche Journalist ist gern im Felde unbesiegt.“ Das gelte nicht nur für die Älteren.

Flexibler Umgang mit der Wahrheit

Der jährlich verliehene Negativpreis des Netzwerks Recherche, die „Verschlossene Auster“, ging, stellvertretend für die übrigen Verlage der Branche, an die Funke Mediengruppe (für: „Die Aktuelle“, „Das Goldene Blatt“, „Frau aktuell“), die Hubert Burda Media Holding (für: „Freizeit Revue“) und die Bauer Media Group (für: „Das Neue Blatt“, „Freizeitwoche“, „Neue Post“, „Das Neue“). Die haarsträubenden Inhalte dieser Zeitschriften hätten die meisten Qualitätsjournalisten zuwenig im Blick, sagte Kuno Haberbusch, der Organisator der Konferenz. „In Zeiten, in denen wir mit Lügenpressevorwürfen zu tun haben“, sei der flexible Umgang mit der Wahrheit, wie ihn die Regenbogenpresse pflege, „eigentlich nicht hinnehmbar“.

Die drei Medienhäuser bekamen den Preis nicht zuletzt wegen ihrer „nicht vorhandenen Dialogbereitschaft“ zu „Form, Machart und Inhalte dieser Magazine“. Den Mumm, sich auf der Tagung der Kritik zu stellen, hatte keiner der Verlage. Die Bauer Media Group antwortete schmallippig: „Diese Form des unterhaltenden Journalismus als besonders kritikwürdig einzustufen und sich damit über Abertausende von Kolleginnen und Kollegen sowie Millionen von Leserinnen und Lesern zu erheben, empfinden wir als anmaßend.“

Spielfilm-Tipps

Erinnerungen an Marnie

*** Arte, 20.15
Hiromasa Yonebayashi. J 2014. Animationsfilm. Die zwölfjährige Anna wird von ihrer besorgten Pflegemutter aus einer japanischen Großstadt zur Erholung ans Meer geschickt. Anna leidet nicht nur an Asthmaanfällen, sondern auch unter dem Verlust ihrer lieblichen Eltern. In ihrer neuen Umgebung entdeckt sie eine alte Villa, die ihr bekannt vorkommt. Dort lernt sie das mysteriöse Mädchen Marnie kennen, das ihr ewige Freundschaft schwört. 100 Min.

Sein letztes Rennen

*** Bayern, 22.00
Kilian Riedhof. D 2013. Drama mit Dieter Hallervorden, Taja Seibt, Heike Makatsch. Paul Averhoff hat 1956 als Marathonläufer olympisches Gold geholt. Er war eine Legende. Doch jetzt, im Alter, müssen Paul und seine Frau Margot nach vielen glücklichen Jahren von Zuhause ausziehen und ins Altenheim. Ihre Tochter Birgit fliegt als Stewardess um die Welt und kann sich nicht mehr um sie kümmern. So findet sich Paul auf einmal zwischen Singkreis und Bastelstunde wieder. 105 Min.

Mission: Impossible - Phantom Protokoll

*** ZDF, 22.15
Brad Pitt. USA/CZ/VAE 2011. Actionfilm mit Tom Cruise, Jeremy Renner, Simon Pegg. Bei einem Einsatz der „Impossible Mission Force“, kurz IMF, im Kreml kommt es zu einem Zwischenfall: Team-Anführer Ethan Hunt wird Zeuge eines Attentats, das der IMF in die Schuhe geschoben wird. Die Regierung verleugnet die Elite-Abteilung. Hunt und sein Team müssen abtauchen. Im Untergrund suchen sie nach den Tätern. 120 Min.

Das Fernsehprogramm am Montag

ARD
5.30 ARD-Morgenmagazin. Moderation: Susan Link, Till Nassif
9.00 Tagesschau 9.05 Rote Rosen. Telenovela 9.55 Sturm der Liebe. Mit Victoria Reich 10.44 Tagesschau 10.45 Meister des Alltags 11.15 Gefragt – Gejagt. Show 12.00 Tagesschau 12.15 ARD-Buffet 13.00 ARD-Mittagsmagazin. U.a.: Macron und das Ergebnis der Wahl in Frankreich 14.00 Tagesschau 14.10 Rote Rosen 15.00 Tagesschau 15.10 Sturm der Liebe 16.00 Tagesschau 16.15 So war's! 17.00 Tagesschau 17.15 Brisant Magazin 18.00 Tagesschau 18.00 Paarduell 18.50 Großstadtvier 19.45 Wissen vor acht – Zukunft Ein ganzer Mensch auf einem Chip 19.50 Wetter vor acht 19.55 Börse vor acht 20.00 Tagesschau

ZDF
5.30 ARD-Morgenmagazin 9.00 heute Xpress 9.05 Volle Kanne – Service täglich. Magazin. U.a.: Urlaub von der Pflege – Welche Ansprüche haben Pflegende? Zu Gast: Michael Patrick Kelly (Sänger und Musiker) 10.30 Notruf/Hafenkante 11.15 SOKO Stuttgart 12.00 heute 12.10 Drehschibe. Magazin 13.00 ARD-Mittagsmagazin 14.00 heute – in Deutschland 14.15 Die Küchenschlacht 15.00 heute Xpress 15.05 Bares für Rares 16.00 heute – in Europa 16.10 Die Rosenheim-Cops 17.00 heute 17.10 hallo deutschland 17.45 heute 18.00 SOKO 5113 Der Tote im Park. Krimiserie. Mit G. Silberbauer 19.00 heute 19.20 Wetter 19.25 WISO Magazin

SWR
6.30 Grünzeug 7.00 The East Coast of the USA 7.30 Julia – Eine ungewöhnliche Frau. Abschied. Unterhaltungsserie 8.20 Essgeschichten 8.50 Expedition in die Heimat 9.35 Wein-trends im Südwesten 10.20 Bekannt im Land 10.50 ARD-Buffet 11.35 Nashorn, Zebra & Co. 12.30 Was glaubt Deutschland? 13.15 Planet Wissen 14.15 Eisenbahn-Romantik 15.15 Länder – Menschen – Abenteuer 16.00 SWR Aktuell Baden-Württemberg 16.05 Kaffee oder Tee 17.00 SWR Aktuell Baden-Württemberg 17.05 Kaffee oder Tee 18.00 SWR Aktuell Baden-Württemberg 18.15 Mensch, Leute! 18.45 Landesschau B-W 19.30 SWR Aktuell Baden-Württemberg 20.00 Tagesschau

Sat.1
5.30 Sat-1-Frühstücksfernsehen. Mod.: Matthias Killing, Alina Merkau 10.00 Klinik am Südring. Hier zeigen echte Mediziner, Pfleger und Krankenschwestern, wie es im Krankenhausalltag wirklich läuft. 11.00 Im Namen der Gerechtigkeit – Wir kämpfen für Sie! 12.00 Anwälte im Einsatz 13.00 Auf Streife – Die Spezialisten 14.00 Auf Streife 15.00 Auf Streife – Berlin 16.00 Klinik am Südring 17.00 Die Schulsekretäre 17.30 Schicksale Ein Abend mit zwei Wahrheiten. Wedding-Planerin Rieke lernt den charmanten Leo in einer Bar kennen. Am nächsten Morgen liegen 200 Euro neben ihrem Bett. 18.00 Auf Streife – Die Spezialisten 19.00 Die Ruhrpottwache 19.55 Sat-1-Nachrichten

RTL
6.00 Guten Morgen Deutschland 8.30 GZSZ. Daily-Soap 9.00 Unter uns. Daily Soap. Mit Petra Blossey 9.30 Betrugsfälle. Doku-Soap 10.00 Die Trovatos – Detektive decken auf 11.00 Die Trovatos – Detektive decken auf 12.00 Doku-Soap 12.00 Punkt 12. Magazin. Das RTL-Mittagsjournal. Moderation: Roberta Bieling 14.00 Verdachtsfälle 15.00 Verdachtsfälle 16.00 Verdachtsfälle 17.00 Betrugsfälle Doku-Soap 17.30 Unter uns Daily Soap. Mit Petra Blossey 18.00 Explosiv – Das Magazin 18.30 Exklusiv – Das Star-Magazin Mod.: Frauke Ludwig 18.45 RTL aktuell 19.05 Alles was zählt 19.40 GZSZ Daily-Soap. Mit Janina Ulsh

Pro 7
5.30 Das Schwergewicht. Actionkomödie, USA 2012 7.30 Spy – Susan Cooper undercover. Actionkomödie, USA 2015 9.45 The Middle 10.35 Mike & Molly 11.00 How I Met Your Mother 11.55 2 Broke Girls. Küchenkrise / Die geheime Zutat 12.50 Two and a Half Men. Ich bin wie Reizhusten / Her mit deiner Hose / Der Trauer-Dreier 14.10 Die Simpsons Freund oder Feind! / Filmstar wider Willen 15.05 The Middle 16.05 Die Big Bang Theory Fruchtzwerg fliegt ins All / Die Date-Variable 17.00 taff Paardays (1) 18.00 Newstime 18.10 Die Simpsons Vier Enttäufungen und ein Todesfall. Zeichentrickserie 18.40 Die Big Bang Theory Lebe lang und in Frieden. Comedyserie 19.05 Galileo Magazin

Kabel 1
5.35 Achtung Kontrolle! Einsatz für die Ordnungshüter 6.05 The Mentalist 7.00 Detektiv Rockford 8.35 Castle 9.30 Navy CIS: L.A. 10.25 Navy CIS 11.20 Without a Trace. Der einsame Held. Krimiserie 12.15 Cold Case. Acht Jahre später. Krimiserie. Mit Kathryn Morris 13.05 Castle. Todesfall in der Familie. Krimiserie. Mit Nathan Fillion 14.00 The Mentalist Der Zauberer. Krimiserie 14.55 Navy CIS: L.A. Die Cyberattacke. Krimiserie 15.50 News 16.00 Navy CIS Trauma. Krimiserie 16.55 Abenteuer Uben. täglich Magazin. U.a.: Haushaltsgadgets 2 Mod.: Seraphina Kalze 17.55 Mein Lokal, Dein Lokal – Spezial 18.55 Achtung Kontrolle! Einsatz für die Ordnungshüter Reportage

RTL 2
5.10 Privatdetektive im Einsatz. Doku-Soap 6.00 Privatdetektive im Einsatz. Doku-Soap 7.00 Privatdetektive im Einsatz. Doku-Soap 8.00 Privatdetektive im Einsatz. Doku-Soap 9.00 Frauentausch 11.00 Traumfrau gesucht. Doku-Soap 12.00 Die Geissens – Eine schrecklich glamouröse Familie!. Doku-Soap 13.00 Köln 50667. Doku-Soap 14.00 Berlin – Tag & Nacht 15.00 Hilf mir! Jung, pleite, verzweifelt... Das Schwiegermutter / Die verlorene Unschuld 17.00 Die Straßencops – Jugend im Visier Doku-Soap. Ein 17-Jähriger wird während einer Bootsfahrt über Bord geworfen, als er sich schützend vor seine Freundin stellt. 18.00 Köln 50667 19.00 Berlin – Tag & Nacht Doku-Soap 20.00 News



20.15 Dokureihe Hirschhausens Check-up
Zum Start der dreiteiligen Doku zieht der Arzt und TV-Moderator Eckart von Hirschhausen für drei Tage in ein Altersheim.

20.15 Hirschhausens Check-up
Wie gutes Altern gelingt
21.00 Hart aber fair
Diskussion. Moderation: Frank Plasberg
22.15 Tagesthemen
22.45 Land ohne Glauben?
23.30 Was glaubt Deutschland?
0.15 Nachtmagazin
0.35 Tatort Level X
Kriminalfilm, D 2017



20.15 TV-Psychotriller Verhängnisvolle Nähe
Die Hamburger Kommissarin Karin Meister (Anja Kling) beschleicht der Verdacht, dass ihr Ehemann ein Serienmörder ist.

20.15 Verhängnisvolle Nähe
TV-Psychotriller, D 2014. Mit Anja Kling, Thomas Sarbacher
Regie: Thorsten Näter
21.45 heute-journal
22.15 Mission: Impossible – Phantom Protokoll
Actionfilm, USA/CZ/VAE 2011
0.15 heute+ Magazin
0.30 Unterwäschelügen TV-Komödie, D 2016. Mit H. Gronkowski



20.15 Dokumentation Wenn Ärzte Fehler machen
Der Klinikmanager Prof. Jörg Martin will die Sicherheit für Patienten in Kliniken erhöhen. Dafür hat er einige neue Ideen.

20.15 Wenn Ärzte Fehler machen
Wie sicher bin ich im Krankenhaus?
21.00 Wildes Deutschland
Dokureihe
21.45 SWR Aktuell Baden-Württemberg
Magazin
22.00 Sag die Wahrheit
Die SWR Rateshow
22.30 Meister des Alltags
23.00 Meister des Alltags
23.30 Wer weiß denn sowas?
Show
0.15 Die Quiz-Helden



20.15 Actionserie Lethal Weapon
Ein Informant der DEA-Agentin Palmer wurde getötet und sie ist verschwunden. Riggs (Clayne Crawford) sucht nach ihr.

20.15 Lethal Weapon
Maria und das Kind. Actionserie. Mit D. Wayans
21.15 Lethal Weapon
Der Arm des Kartells
22.15 Scorpion
Mutprobe in Dschibouti
23.10 Scorpion
Im Auge des Sturms
0.05 Criminal Minds
Die letzte Schlacht
1.05 Lethal Weapon
Maria und das Kind
1.50 Lethal Weapon



20.15 Show 500 – Die Quiz-Arena
Mit mehr Aktionsspielraum für den Herausforderer und neuen „Buzzer-Runden“ startet Günther Jauch die zweite Staffel.

20.15 500 – Die Quiz-Arena
Moderation: Günther Jauch, Schiedsrichter: Ralf Schnoor
22.15 Extra – Das RTL Magazin
Moderation: Birgit Schrowange
23.30 30 Minuten
Deutschland Millionen-schätze unter dem Müll – Einsatz für die Erbschaftsdetektive (1/2)
0.00 RTL Nachtjournal
0.27 Wetter



20.15 Comedyserie The Big Bang Theory
Penny flirtet beim Verkaufsgespräch mit dem Urologen Dr. Lorvis (Billy Bob Thornton). Der gelobt, sie sei in ihn verliebt.

20.15 The Big Bang Theory
Das Mississippi-Misverständnis / Es muss Liebe sein / Eine Urne für Leonard / Der Champagnerpakt
22.10 Two and a Half Men
Das Wunschkind / Ich hätte einen Affen nehmen sollen / Rührei / Knall und Fall
23.55 The Big Bang Theory
Comedyserie
1.35 Two and a Half Men



20.15 Sci-Fi-Film Matrix
Neo (Keanu Reeves) und Trinity (Milla Jovovich) jagen Maschinen, die der Menschheit eine falsche Welt vorgaukeln.

20.15 Matrix
Sci-Fi-Film, USA/AUS 1999. Mit Keanu Reeves
Regie: Lilly Wachowski, Lana Wachowski
23.00 Matrix Reloaded
Sci-Fi-Film, USA/AUS 2003. Mit Keanu Reeves
Regie: Lilly Wachowski, Lana Wachowski
1.25 Late News
1.30 Matrix
Sci-Fi-Film, USA/AUS 1999. Mit Keanu Reeves



20.15 Reportage Reeperbahn privat!
Julia hat als Polizistin auf dem Kiez viele erlebt. Sie und andere Leute, die in St. Pauli leben oder arbeiten werden vorgestellt.

20.15 Reeperbahn privat!
Reportage. Das wahre Leben auf dem Kiez
22.10 Reeperbahn privat!
Das wahre Leben im Rotlichtmilieu. Der ehemalige Zuhälter und Inkaosinnetreiber Henry ist nach einem Gefängnisaufenthalt pleite und arbeitslos.
23.10 Puppenspieler
Dokumentation
0.10 Reeperbahn privat!



20.15 ZDF Neo
12.25 Küstenwache 13.55 Der Alte 14.55 Der Alte 15.50 Die Rettungsflieger 16.40 Die Rettungsflieger 17.25 Columbo. Mord à la Carte. Kriminalfilm, USA 1978 18.35 Bares für Rares 20.15 Inspector Barnaby. Die Druiden kommen. Kriminalfilm, GB 2011. Mit Neil Dudgeon 21.45 Inspector Barnaby. Das Biest muss sterben. Kriminalfilm, GB 2011 23.10 Silent Witness. 0.05 Silent Witness. 0.55 Spooks – Im Visier des MIS